



- OZNACZENIA:**
- OTE - tablica rejnowa natynkowa 400/230V, IP=40, umieszczona we wnęcie
 - IP - lokalny punkt dystrybucyjny, szafa rack 19", montaż naścienny
- OSPRZĘT:**
- gn. wtyczkowe pojedyncze L,N,PE 16A, pt., umieszczone w jednej ramce, obudowa ze stali nierdzewnej - 11kpl.
 - dwa gn. logiczne RJ-45 kat. 6 pt., obudowa ze stali nierdzewnej - 4kpl.
 - PUSZKA PODŁOGOWA ze stali nierdzewnej o wym. 22,6x22,6cm, w kpl. z pokrywą wyposażoną w gniazdo: 2 gniazda I-typ 16A, 2 gniazda RJ-45 kat. 6, kasetka puszkii do podłogi drewnianej, parkiet wklejony do ramki, kasetka zilcowana z podłogą. - 4kpl.
 - PUSZKA PODŁOGOWA ze stali nierdzewnej o wym. 22,6x22,6cm, w kpl. z pokrywą, lecz bez gniazd - REMIZYJNA - 1kpl.
 - KANAŁ PODPÓDŁOGOWY o wym. 190x28mm, Z POKRYWĄ - 18mb
- UWAGI:**
- Gniazda znajdujące się obok siebie montować w jednej ramce.

- LEGENDA:**
- ZAKRES OPRACOWANIA
 - OBRYŚ ANTRESOLI, NADPROŻA
 - SCIANY ISTNIEJĄCE WZG. PROJEKTU ARCHIWALNEGO
 - WYBURZENIA
 - SCIANY LEKKIE - GIPSOWO-KARTONOWE
 - PROJEKTOWANE DRZWI P.POZ.
 - HYDRANT P.POZ.
 - KIERUNEK EWAKUACJI

±0,00=36,17m n.p.W.

PRZEDSIĘBIORSTWO PROJEKTOWANIA I REALIZACJI INWESTYCJI BUDOWLANYCH
P.P.I.R.I.B.
 05-088 Racławki ul. Wypióckiego 6
 tel. +48 22 716 24 91
 fax +48 22 716 24 92
 e-mail: kontakt@p.p.i.r.i.b.pl

INWESTOR:
PAŃSTWOWE MUZEUM ETNOGRAFICZNE W WARSZAWIE UL. KREDYTOWA 1 00-086 WARSZAWA

TEMAT:
PROJEKT WYKONAWCZY PRZEBUDOWY CZĘŚCI POMIESZCZEŃ PARTERU WRAZ Z PROJEKTEM ANTRESOLI W SALI WYSTAWOWEJ W CENTRALNYM SKRZYDLE PAŃSTWOWEGO MUZEUM ETNOGRAFICZNEGO W WARSZAWIE PRZY UL. KREDYTOWEJ 1 DZIAŁKA NR EWIDENCYJNY 59 Z OBRĘBIE 5-03-07 W WARSZAWIE, OZIELNICA SRODMIEŚCIE

TREŚĆ RYSUNKU:
RZUT PARTERU - POZIOM +3,36 SKRZYDŁO PÓLNOCCNE - PLAN INSTALACJI SIŁOWEJ

PROJEKTANT:
 mgr inż. Jacek Łuczak upr. Wa-87/02
 - specjalność: instalacyjno-energetyczna bez ograniczeń

SPRAWDZAJĄCY:
 mgr inż. Piotr Grabowski upr. Sk-755/89
 - specjalność: instalacyjno-energetyczna bez ograniczeń

UMOWA NR	DATA	SKALA	FAZA	RYŚNIEK
...	04/2018	1:50	PW	E6

PROJEKT OPRACOWANY JEST WEDŁUG INDYWIDUALNEGO ROZWIĄZANIA I TWÓRCZA ZACHOWUJE PRAWO DO OCHRONY AUTORSKICH DÓBR OSOBISTYCH